

JAKSOSUUNNITELMA

Oppiaine: Äidinkieli ja kirjallisuus

Opetusryhmä: 9. lk.

Jakson aihe: *Kalevala*

Tunnin tavoite: Tutustua *Kalevalaan* monipuolisesti oppilaan omien kiinnostusten pohjalta. Tekstilajien kertaaminen ja oman tekstin luominen.

Tunnilla tehdään *Kalevala*-lehti, johon tutustutaan yhdessä seuraavalla tunnilla.

Materiaalit / välineet: *Sammon salat* -sovellus. Oppilailla iPadit ja ohjelmana esim. *Book Creator*.

| Tunnin kesto: | Tunnin aihe / ydinsisältö | Osioiden päätavoite | Työtavat |
|---------------|---|--|--|
| 75 min. | 1. Projektin esittelemine oppilaille. Oppilaat tutustuvat itsenäisesti <i>Sammon salat</i> -sovellukseen. | 1. Oppilaiden mielenkiinnon herättäminen ja tutustuttaminen tunnin aiheisiin. Oppilaat saavat yleiskuvan <i>Sammon salat</i> -sovelluksesta. | 1. Opettaja kertoo oppilaille tunnilla tehtävästä lehtiprojektista. Oppilaat saavat vapaasti tutustua <i>Sammon salat</i> -sovellukseen iPadillä ja kokeilla sen erilaisia toimintoja. |
| | 2. Ryhmien muodostaminen ja tehtävien jakaminen. | 2. Ryhmätyöskentelyn ja sosiaalisten taitojen kehittäminen. | 2. Opettaja jakaa valitsemallaan tavalla oppilaat 3–5 hengen ryhmiksi. Opettaja esittelee tehtävänannon (ks. alla). Oppilaat valitsevat haluamansa aiheen. |
| | 3. Paneutuminen siihen <i>Sammon salat</i> -sovelluksen osioon, joka on oman tehtävänannon kannalta olennainen. Osion | 3. Oppilaat saavat kattavan käsityksen <i>Kalevalan</i> tapahtumista, sen henkilöahmoista ja Elias Lönnrotista. <i>Sammon salat</i> -sovelluksen hyödyntäminen | 3. Ryhmä tutustuu siihen <i>Sammon salat</i> -sovelluksen osioon, joka tehtävänannossa on heille määrätty. Oppilaat kirjoittavat ryhmässä valmiiksi oman osuutensa lehteen. |

| | | |
|---|---|---|
| kirjoittaminen. | oppimisessa. Tekstilajien kertaaminen ja oman tekstin tuottaminen. | |
| 4. Oppilaat esittelevät tekstinsä. Opettaja kokoaa näistä lehden, johon tutustutaan seuraavalla tunnilla. | 4. Onnistumisen riemu, kun oma tuotos tulee osaksi yhteistä projektia. Tekstilaji-tietouden syventäminen. | 4. Opettaja näyttää oppilaille, mihin valmis tuotos pitää palauttaa ja kertoo, että kokoaa siitä seuraavaksi tunniksi valmiin lehden. Lehteen tutustutaan yhdessä seuraavalla oppitunnilla. |

© Saana & Saija

Tehtävänanto Kalevala-lehtiprojektiin

© Saana & Saija

Tutustukaa eri tekstilajeihin. Käyttäkää apunanne jonkin lehden (esimerkiksi *Turun Sanomien*) nettisivuja. Tehkää sen jälkeen oma lehtijuttunne valitsemalla jokin seuraavista **tekstilajeista**:

1. Pääkirjoitus

Kirjoittakaa pääkirjoitustoimittajina *Kalevala*-lehden pääkirjoitus. Käsitelkää kirjoituksessanne *Kalevalan* merkitystä. Miksi *Kalevala* on tärkeä? Mikä on sen merkitys? Käyttäkää hyödyksenne Kalevala-seuran sivuja: <http://www.kalevalaseura.fi/kaku/sivu.php> Voitte etsiä muutakin tietoa netistä.

2. *Kalevala*-testi

Tutustukaa *Sammon salat* -sovelluksen hahmoja käsittelevään osioon ja tehkää oma *Kalevala*-testi. Miettikää ryhmässä, millaisiin testeihin olette törmänneet aikakauslehdissä ja sosiaalisessa mediassa, esimerkiksi ”Kuka Kalevalan hahmoista olet?”

3. Kalevala-uutinen

Tutustukaa *Sammon salat* -sovelluksen runoihin ja kirjoittakaa niiden pohjalta kaksi uutista. Yrittäkää valita runot, joista voisi kirjoittaa mahdollisimman mielenkiintoiset uutisen. Palauttakaa mieleenne uutiskysymykset ja uutisen rakenne.

4. Haastattelu

Kirjoittakaa haastattelu Elias Lönnrotista. Lukekaa *Sammon salat* -sovelluksen kuvaus Lönnrotista ja käyttäkää sitä apunanne. Kirjoittakaa valmis haastattelu.

5. Yleisönosastokirjoitus

a) Eläytykää Kullervon hahmoon ja kirjoittakaa yleisönosastokirjoitus. Lukekaa *Kalevalan* runo 36 sekä sen tiivistelmä *Sammon salat* -sovelluksesta ja käyttäkää sitä apunanne.

b) Eläytykää Ainon hahmoon ja kirjoittakaa yleisönosastokirjoitus. Aino voisi pohtia kirjoituksessa naisten asemaa ja perustella sitä, miksi naisten pitäisi itse saada valita puolionsa. Lukekaa Kalevalan runo 4 sekä sen tiivistelmä *Sammon salat* -sovelluksesta ja käyttäkää sitä apunanne.

6. Mainos

a) Sampo on *Kalevalassa* esitelty ihmeellinen laite, jonka kaikki haluavat omakseen. Tutustukaa ryhmässä runoon 10 ja katsokaa myös Sammon takomista esittelevä peli, jossa kerrotaan Sammon synnystä. Tehkää tämän pohjalta mahdollisimman myyvä mainos Sammosta.

b) Kirjoittakaa matkailumainos, jolla houkuttelette ihmisiä matkustamaan joko Kalevalaan tai Pohjolaan. Kertokaa, keitä siellä asuu ja mitä siellä on tapahtunut, eli rakentakaa paikoille sellainen historia, että mainos saa ihmiset kiinnostumaan ko. paikoista. Miksi sinne kannattaisi matkustaa? Mikä siellä on hienoa? Käyttäkää apunanne *Sammon salat* -sovellusta ja sieltä saatavia tietoja.

7. Sarjakuva

Tehkää sarjakuva Marjatasta ja puolukasta. Käyttäkää hyväksenne *Sammon salat* –sovelluksen runoa 50 ja sen tiivistelmää.